

Style

조선일보

FALL/WINTER
2022



GALLERIA VITTORIO EMANUELE II



THE ICONICA COLLECTION
INSPIRED BY MILAN



Pomellato

MILANO 1967

CLIENT SERVICE CENTER · 02 3143 9486

Be exceptional

유려한 선을 타고 흐르는 신비로운 색과 빛의 향연.
모방할 수 없는 독보적 아름다움을 지닌 포멜라토의
주얼리 컬렉션. photographed by **jang duk hwa**



볼드한 후프 펜던트를 길게 늘어뜨린 형태의 이코나카 이어링. 로즈 골드 소재로 총 0.8캐럿에 달하는 26개의 다이아몬드로 장식했다. 오른손 검지에 레이아웃한 2개의 로즈 골드 링 모두 이코나카 컬렉션으로 아래에 착용한 모델의 경우 총 1.1캐럿에 달하는 38개의 다이아몬드를 피베 세팅해 회사이다. 같은 손중지에 착용한 이코나카 링은 로즈 골드보다 위 7캐럿의 모티브를 따라 다이아몬드를 세팅했다. 반대에 착용한 로즈 골드 소재의 이코나카 링은 총 1.9캐럿에 달하는 다채로운 컬러 스톤으로 장식해 사랑스러운 무드가 특징이다. 모두 가격 미정 **포멜라토**.

실드 드레스 핏.

크고 작은 링크가 연결된 유니크한 디자인으로
하우스 고유의 골드 세팅 기술이 돋보이는
로즈 골드 네크리스 미디엄 모델. 총
4.2캐럿에 달하는 1백41개의 브라운·화이트
다이아몬드를 세팅한 사틴아 원형 펜던트와
함께 연출해 극도로 화려하다. 길이 레이아웃한
길이 1백10cm의 로즈 골드 네크리스 롱
모델은 대담하고 관능적인 무드를 배가한다.
모두 가격 미정 **포멜라토**.



라운드 노트 드레스 미디엄 모델 핏.

완벽히 만들어내고 붙여 있는 화이트 토파즈와
 마더오브펄 장식의 더블 드롭 누도 이어링.
 총 22.72캐럿에 달하는 2개의 화이트 토파즈와 2개의
 마더오브펄, 총 14캐럿에 달하는 2개의 화이트 토파즈와
 2개의 마더오브펄을 양쪽에 세팅했다. 로즈 골드 소재로
 후프를 따라 총 0.2캐럿의 다이아몬드를 세팅했다.
 총 11.4캐럿에 달하는 화이트 토파즈 & 마더오브펄
 펜던트가 아름다운 누도 네크리스. 화이트 & 로즈 골드
 소재로 0.1캐럿의 다이아몬드를 세팅했다. 총 43캐럿에
 달하는 7개의 로즈 퀴츠와 7개의 칼세다니를 양면
 세팅한 누도 소투아르. 모두 가격 미정 **포벨라토**.



소트 솔리드 드레스 펜던트.



각각 59.5캐럿, 33.6캐럿에 달하는 런던 블루 토파즈 4개와 스카이 블루 토파즈 3개를 비대칭으로 배치하고, 총 3.1캐럿에 달하는 3백35개의 다이아몬드로 장식한 누도 라비에르 네크리스. 오른손 약지에 착용한 누도 링은 화이트 & 로즈 골드 소재로
 총 3.8캐럿에 달하는 1백37개의 다이아몬드를 파베 세팅해 눈부시게 반짝인다. 왼손 약지에 착용한 동일한 디자인의 누도 링은 총 1.8캐럿에 달하는 1백5개의 다이아몬드를 세팅했다. 같은 손 감각에 착용한 누도 링은 총 10캐럿에 달하는 런던 블루
 토파즈와 타워이즈를 양면 세팅해 깊고 푸른 빛을 발산한다. 밴드 부분은 총 0.7캐럿의 다이아몬드로 장식했다. 모두 가격 미정 **포벨라토**.

타워이즈 링, 소투아르.



동시대적 감성을 담은 체인 모티브의 카테네 로즈 골드 네크리스. 총 12.97캐럿에 달하는 6백30개의 다이아몬드를 세팅해 네크라인을 환하게 빛낸다. 카테네 로즈 골드 브레이슬릿은 총 3.27캐럿에 달하는 1백58개의 다이아몬드로 장식했다. 솔리드 로즈 골드 소재로 모던함을 강조한 카테네 아아링. 모두 가격 미정 **포멀라토**.

STYLECHOSUN.COM | 02-3143-9486 | 11월 27일 12:00 - 11월 30일 23:59 | 11월 27일 12:00 - 11월 30일 23:59 | 11월 27일 12:00 - 11월 30일 23:59

이름은 다르지만, 빛은

비즈 디자인 드레스 블루마틴



총 4.27캐럿에 달하는 4백22개의 다이아몬드를 세팅한 오벌형 링크가 시선을 끄는 이코니카 로즈 골드 네크리스. 비대칭형 디자인과 볼륨감 넘치는 실루엣이 특징이다. 별, 삼각형, 사각형 등의 모티브 위로 총 13개의 다이아몬드를 세팅한 이코니카 로즈 골드 아아링. 왼손에 착용한 컬러 스톤 장식의 이코니카 로즈 골드 링. 오른손에 착용한 맥시멈한 사이즈의 이코니카 로즈 골드 링 모두 가격 미정 **포멀라토**. 문의 02-3143-9486

모델 박지혜(에스틴) 헤어 안미연 메이크업 김부성 객원 에디터 이혜미

다양한 크기의 스톤을 비대칭으로 배치해 마치 물방울이 흘러 내리는 듯한 느낌을 연출한 누도 리비에르(Nudo Rivière) 네크리스. 총 36.6캐럿에 달하는 3개의 화이트 토파즈와 3개의 마더오브펄이 서로 면을 맞대고 있는 더블 페이스 젬스톤이 아름답다. 로즈 골드 보다는 총 1.9캐럿에 달하는 2개의 9개의 다이아몬드로 장식해 빈빕임을 더했다. 2개의 화이트 토파즈와 2개의 마더오브펄을 양면으로 세팅한 더블 드럼 펜던트 장식의 누도 이어링. 각각의 피스를 장식한 컬러 젬스톤의 총량은 총 22.7캐럿과 총 14캐럿으로 상아하다. 로즈 골드 소재로 총 0.2캐럿에 달하는 18개의 다이아몬드를 세팅했다. 모두 가격 미정 **포펠라토**.

시그니처 디자인을 화려한 다이아몬드로 재해석해 눈부시게 빛나는 누도 브레이슬릿과 링. 로동 플레이트 화이트 골드 소재의 카프 브레이슬릿은 양쪽 끝에 각각 4.1캐럿, 6.5캐럿의 화이트 토파즈 1개를 세팅하고, 총 1.3캐럿에 달하는 64개의 다이아몬드로 장식했다. 화이트 골드 & 로즈 골드 소재의 솔리테이 링은 총 3.8캐럿에 달하는 1백37개의 다이아몬드를 세팅한 모빌워과 총 1.8캐럿에 달하는 1백5개의 다이아몬드를 세팅한 모빌워레로 전개한다. 모두 가격 미정 **포펠라토**.

Happy Holidays!

경쾌한 감성을 담아 홀리데이를 더욱 빛나게 해줄 포펠라토의 주얼리 컬렉션.
photographed by **park jae yong**





체인 링크를 통해 일라노 특유의 정제된
우아함을 드러내는 이코나카(Iconica)
브레이슬릿. 로즈 골드 소재의 엑스트라
슬림 모델로, 2개의 제품을 연결해
네크리스로도 연출할 수 있다. 위쪽 제품은
총 17캐럿에 달하는 80개의 다이아몬드를
파베 세팅한 링크로 포인트를 주었다.
모두 가격 미정 포델리토.



위부터 로즈 골드 보드를 장식한 여러 모티브
(별, 세모, 타원, 정사각형 등) 위로 총 1.9캐럿에
달하는 다채로운 컬러 스톤(오렌지 사파이어, 핑크
투르말린, 페리도트, 루비, 블루 지르콘, 블루
사파이어, 디멘토이드, 레드 스피넬, 탄탈사이트,
차보라이트)를 세팅한 이코나카 링, 총 1.1캐럿에
달하는 38개의 다이아몬드를 파베 세팅에 광채를
극대화한 로즈 골드 소재의 이코나카 링,
컬렉션 고유의 볼륨감 있는 실루엣을 강조한 로즈 골드
소재의 이코나카 링 모두 가격 미정 포델리토.
문의 02-3143-9486 객원 에디터 이혜미



Italian Heritage

이탈리아의 뛰어난 장인 정신, 금속 세공 노하우, 당당하고 개성 있는 디자인을 대표하는 포멜라토는 과거와 현재, 전통과 혁신, 규칙과 실험, 섬세함과 대담함 사이에서 절묘한 균형을 이루며 차별화된 주얼리를 선보인다. 그 특별함에 관한 이야기를 다섯 가지 키워드를 통해 소개한다.



History

이탈리안 파인 주얼리 브랜드 포멜라토는 금세공업을 기업으로 삼은 가문 출신의 피노 라볼리니(Pino Rabolini)에 의해 1967년 밀라노에서 창립되었다. 당시는 창의적인 비전과 자유로운 정신, 이방가르드한 라이프스타일이 주를 이루던 시대였고, 밀라노는 활발한 럭셔리 비즈니스 및 패션 산업이 펼쳐지는 프레타포르테(pret-a-porter)의 중심지였다. 이와 같은 배경 속에서 라볼리니는 보수적인 주얼리 업계에 프레타포르테 콘셉트를 도입하고자 하는 선구적인 아이디어를 떠올리게 된다. 스타일을 선도하는 강렬한 디자인을 통해 아이덴티티를 확립한 포멜라토는 패션의 일부로 주얼리를 즐기는 여성들의 선택에 혁명 같은 변화를 불러일으켰다. 창립 후 50년 이상 흐른 오늘날까지 창업자의 자신감 넘치는 철학과 개성이 뚜렷한 디자인은 이탈리아를 넘어 전 세계 주얼리업계에서 이상적 모델로 평가받고 있다.

Style

국제적인 '크리에이티브 허브'이자 패션의 도시로서 밀라노가 지닌 정체성에서 영감을 얻

은 포멜라토의 주얼리는 고전 건축물의 정교한 외관과 안뜰을 연상시키는 유려한 선을 품고 있다. 우수한 크래프트맨십을 통해 인하우스로 제작되어 메종의 고유한 품격을 드러내는 모든 제품은 독보적인 세공 장인의 손끝에서 구현되는 혁신적인 방식의 스톤 커팅과 세팅 기술을 통해 흠잡을 데 없는 완벽한 모습을 갖추게 된다. 현대적이면서도 식상하지 않은 디자인, 과감한 컬러의 사용, 풍부한 볼륨감으로 잘 알려진 포멜라토의 아이코닉 스타일을 대변하는 요소는 다채로운 유색 천연 보석의 조합, 전위적이고 독창적인 감성의 모던 럭셔리 무드를 표방하는 포멜라토의 주얼리는 지금 이 순간에도 컬러와 소재의 조합, 비율에 대한 탐구를 통해 끊임 없이 새로운 디자인으로 전개되고 있다.

Collection

다양한 룩에 두루 잘 어울리며, 믹스 매치를 통해 개성을 드러내기 좋은 포멜라토의 대표 주얼리 컬렉션을 소개한다. **누도(Nudo)** 스톤의 화려함을 강조한 대담한 스타일의 누도는 생동감 넘치는 컬러, 비정형의 디자인이 조화를 이룬다. 프롱이 없는 유니크한 스타일로, 무한한 컬러 믹스가 특징인 누도는 관습으로부터 자유로운 포멜라토의 스타일을 대변한다. **이코니카(Iconica)** 창립 50주년을 기념해 선보인 컬렉션으로 금속 세공에 관한 메종의 오랜 헤리티지를 향한 찬사를 담았다. 절제된 디자인과 볼륨을 살린 곡선미가 돋보이며, 가벼우면서도 다양한 레이어링이 가능해 주얼리를 쉽고 편안하게 착용할 수 있어야 한다는 포멜라토의 정신을 잘 보여준다. **사비아(Sabbia)** 자연의 아름다움을 영감의 원천으로 삼은 사비아 컬렉션은 햇살이 부드럽게 어루만져 모래알이 반짝이는 원만한 평야를 표현했다. 크고 작은 다이아몬드를 흠뻑리듯 파베 세팅해 완성된 예술적 주얼리로 빛의 움직임에 포착했으며, 고유의 세련된 우아함이 돋보인다. **카테네(Catene)** 이탈리아어로 체인을 뜻하는 카테네 컬렉션은 고급스러운 체인을 모티브로 컨템퍼러리한 디자인을 전개한다. 메종의 풍부한 노하우와 크래프트맨십을 바탕으로 한 패션 지향적 주얼리를 선보인다.

Casa Pomellato

포멜라토는 크래프트맨십의 전통과 가치를 소중히 여긴다. 메종의 주얼리는 밀라노에 위치한 자사 이탈리아 가사 포멜라토에서 생산된다. 이곳에는 1백 명 이상의 장인이 상주하며 세상에 하나뿐인 보석을 다듬고, 합금 과정에서 마지막 터치에 이르기까지 정성을 다해 수작업으로 주얼리를 완성한다. 포멜라토는 가사 포멜라토에서 모든 주얼리를 창조하



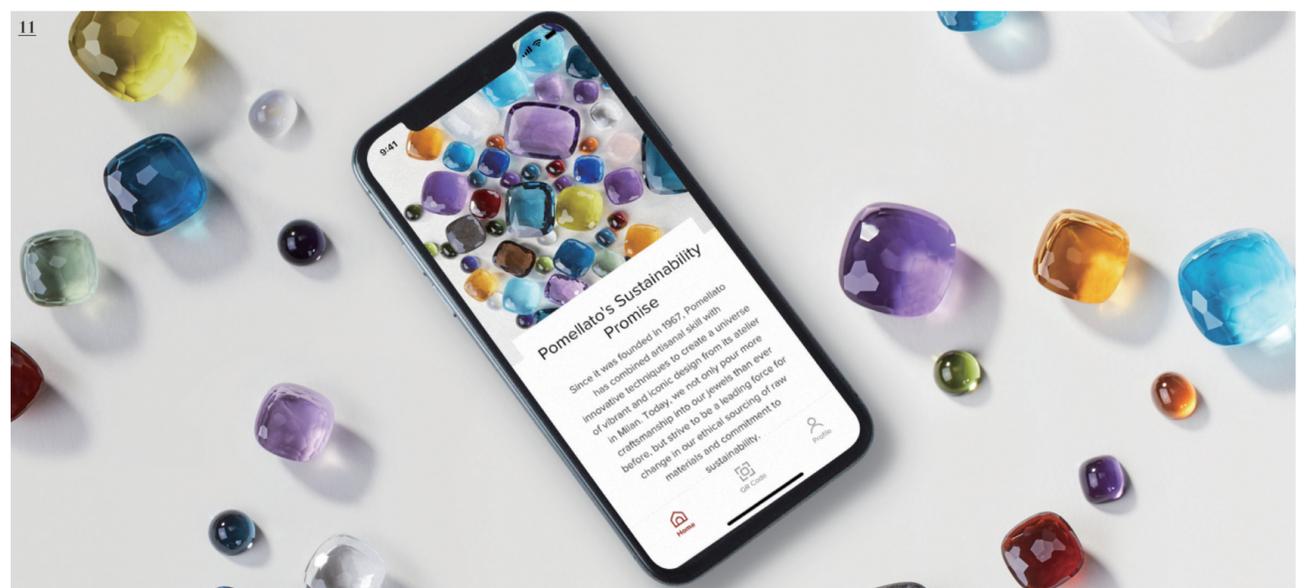
1 이코니카 브레이슬릿, 2 이코니카 링, 3 리졸리(Rizzoli)에서 출판한 포멜라토 브랜드 북 표지, 4, 7 누도 링, 5 사비아 아이젠, 6 로마 콘도티 가문(Via dei Condotti)에 위치한 포멜라토 부티크, 8 가사 포멜라토가 자리한 밀라노 본사, 9 메종의 DNA를 대변하는 컬러 젤스톤, 10 장인의 수작업으로 탄생하는 주얼리, 11 포멜라토의 트레이드마크인 엠.

고 제작할 수 있다는 사실에 강한 자부심을 가지고 있다. 커리어의 시작점부터 메종과 함께해온 대부분의 장인들은 숙련되고 충실한 전문가로서 탁월한 아름다움과 정교함을 갖춘 포멜라토의 DNA를 대표하는 가운데 유구한 전통을 지켜나간다. 포멜라토는 크리에이티브 아틀리에를 통한 운영 하는 소수의 메종 중 하나로, 기발한 아이디어와 영감을 얻 제든지 주얼리로 실현할 수 있는 독보적 시스템을 갖췄다.

Sustainability

포멜라토는 지속 가능한 방식으로 공급되는 원재료를 통해 주얼리를 생산, 세상에 긍정적 영향력을 발휘하고자 한다. 모든 컬렉션에 적용되는 100% 리스폰서블 골드(Responsible Gold) 구매라는 목표를 달성했으며, 더 나아가 특정 컬렉션의 경우 100% 공정 채굴 골드(Fairmined

Gold)만 사용하고 있다. 2021년에는 누도 컬렉션 론칭 20주년을 기념하며 주얼리업계에서 처음으로 트레이서빌리티(traceability) 앱을 선보였다. 앱에서 만날 수 있는 17개의 누도 링과 누블라 컬렉션은 주얼리 메종 최초의 '추적 가능한 컬렉션'이 되었다. 사용하는 주얼리를 탭해 100% 리스폰서블 골드 원산지 확인, RJC(Responsible Jewellery Council) 보증서 다운로드, 그리고 다이아몬드와 젤스톤이 지나는 의미, 제작 과정, 투명도, 컬러, 컷의 가치 시슬 등에 관한 정보를 확인할 수 있다. 또 링을 구매한 고객에게는 부티크를 통해 개인화된 앱 프로필과 연동되는 QR코드가 제공되는데, 이를 스캔해 해당 주얼리의 원산지 추적이 가능한 것은 물론, 지속 가능성을 입증하는 다양한 필수 인증서를 다운로드할 수 있다. **고객센터 이메일** 문의의 02-3143-9486(포멜라토 고객센터)



THE NUDO COLLECTION

DESIGNED IN MILAN

PIAZZA VI FEBBRAIO
RENATO FERRARI



Pomellato

MILANO 1967

CLIENT SERVICE CENTER · 02 3143 9486